



2021年10月18日

各位

本社所在地 東京都港区赤坂三丁目7番13号
会社名 株式会社アエリア
(コード番号 3758)
代表者の役職名 代表取締役社長 小林 祐介
お問合せ先 管理本部長 上野 哲郎
TEL : 0570-000715 Mail: ir@aeria.jp
URL <https://www.aeria.jp/>

株式会社クレイオ 販売開始から 51 分で完売！

ヘビーメタルバンド「LOUDNESS」の第二弾公式NFT、大好評につき SOLD OUT！

当社の子会社であります、株式会社クレイオ（東京都港区 代表取締役・神名秀紀）は、音楽専門の NFT マーケットプレイス『The NFT Records』にて、10月15日正午より販売していた、世界で最も有名な日本人ギタリスト高崎晃率いる LOUDNESS の第二弾公式 NFT【40点限定】LOUDNESS 40th 記念 NFT 第二弾 数量限定版「Untitled -Disc1-」40点が、51分で完売したことをお知らせ致します。



完売した限定商品は、9月23日 Zepp Haneda で販売終了した、会場限定 CD の収録曲を中心としたラインナップでした。

特に特別同梱された” Mickey’ s How to Lip Roll” は、Vocal 二井原実氏によるスペシャルコーチングリップロールです。

購入された商品は、マイコレクションよりお楽しみください。

なお、『The NFT Records』では、サービス正式運用に向け、「The NFT Records Player」アプリを開発中です。アプリではスマホでいつでもどこでも楽曲をお楽しみいただくことが出来るようになる予定です。リリース迄今しばらくお待ちくださいませ。

配送物に関しては順次ご案内をお送り致します。

ドメイン thenftrecords.com からのメールをお受け取りいただけるか、環境をご確認くださいませ。

なお引き続き、【1点限定】LOUDNESS 40th 記念 NFT 第二弾 オークション限定版「Untitled -Disc1-」を2021年10月22日正午まで開催中です。

サイト URL : <https://jp.thenftrecords.com/>

■オークション商品詳細■

商品名：【1点限定】LOUDNESS 40th 記念 NFT 第二弾 オークション限定版「Untitled -Disc1-」

- 会場限定CDのNFT音源
収録曲
01 Rising Sun-Instrumental- / 02 OE0EO
03 大和魂 / 04 仮想現実 / 05 Crazy World
06 STAND OR FALL / 07 The Sanzu River / 08 日本の心

- ダイレクトカッティング版ヴァイナル(上記8曲)
ジャケットイメージ画像

メンバー4人サイン入り

- ツアーTシャツ(Mサイズ)
- マフラータオル
- ポータブルレコードプレーヤー(アナログ)

LOUDNESS
40th記念NFT第二弾
Untitled -Disc1-
オークション限定版
100円よりスタート!!

※国内の送料(ヤマト宅急便)込
※オークション表示価格は税抜です。完了後、日本国内在住の方には別途消費税がかかります

価格：100円スタート（国内在住の方が落札の折には別途消費税10%）送料込

内容：

1. 会場限定CDと同じNFT音源
 - 01 Rising Sun-Instrumental-
 - 02 OE0EO
 - 03 大和魂
 - 04 仮想現実
 - 05 Crazy World
 - 06 STAND OR FALL
 - 07 The Sanzu River
 - 08 日本の心
2. 上記のダイレクトカッティング版ヴァイナル（※）
3. ポータブルレコードプレーヤー（アナログ）メンバー4人サイン入り
4. ジャケットイメージ画像
5. ツアーTシャツ（Mサイズ、サイン入れ予定）
6. マフラータオル

※『ダイレクトカッティング版ヴァイナル』とは？

通常のレコードは、ラッカー盤を作成し、それをマスターとして量産盤をプレスします。今回の商品は、マスターデータファイルから、最後の名器と言われたドイツ製のカッティングマシンとこだわりのフランス製ディスク、さらに熟練の日本のエンジニアが直接カッティングを施した、世界に一枚しか存在しない大変貴重なレコードです。

商品1および4についてはご購入後、「マイコレクション」よりすぐにお楽しみいただくことが可能です。商品2、3、5、6につきましては配送先・サイン名お伺い後、11月上旬の発送を予定しております。なお、本落札代金には国内外配送料金を含みます。

◆LOUDNESS プロフィール



1981年、樋口宗孝 (ds)、高崎晃 (g)、二井原実 (vo)、山下昌良 (b) の4人で“LOUDNESS”を結成。日本のハード・ロック・シーンを揺るがすファースト・アルバム『誕生前夜～THE BIRTHDAY EVE』をリリース、浅草国際劇場でのデビュー・コンサートで圧倒的なライブ、その後も国内で精力的な活動が続け、わずか3年でアメリカのアトランティック・レコードと、日本のバンドとしては初となるワールドワイドでの複数枚契約を結び、1985年記念すべき世界発売となったアルバム『THUNDER IN THE EAST』は、アメリカ「ビルボード誌」のチャートで日本人バンドとしては異例の74位を記録し、連続19週に渡ってチャート・インし続け、モトリー・クルーとの全米ツアーでは、日本のバンドとしては初のマジソン・スクエア・ガーデンのステージに立つという快挙も成し遂げた。続くアルバム『LIGHTNING STRIKES』はビルボード誌で前作を凌ぐ64位を記録し、その後も国内外で精力的な活動をつづけるも1988年二井原が脱退。そこから数度に及ぶメンバーチェンジを繰り返した後、2000年にオリジナル・ラインナップによる再結成を果たし、ブランクを埋めるがごとく怒涛のリリースラッシュと、精力的なライブ活動をつづけるが、2008年ALBUM『METAL MAD』をリリース後、樋口が体調を崩し、その後半年間にわたる過酷な闘病生活の甲斐なく、肝細胞癌のため49歳という若さでこの世を去る。その後、後任ドラマーに鈴木“あんぱん”政行を迎え入れ、バンドは休む間もなく活動を続行。2014年には自らのマネージメント&レーベルとなるカタナミュージックを立ち上げ、アルバム『THE SUN WILL RISE AGAIN～撃魂霊刀』をリリース、海外の様々なフェスから声がかかるようになり、2018年再びワールドワイドの契約も手に入れたアルバム『RISE TO GLORY -8118-』を全世界リリースするが、日本ツアー直前にドラマーの鈴木が脳梗塞で倒れ、急遽サポートに西田“Dragon”竜一を迎えツアーを敢行。その後もヨーロッパのフェスや、初のオーストラリア・ツアー、メキシコ初上陸のフェス出演。リハビリに励む鈴木も、そして国内のステージでは、徐々にパフォーマンスもできるようになり、コロナ禍の2020年、五人態勢でレコーディングに挑んだ40周年作品の第一弾としてNFTでドロップされた「大和魂」につづき、年内にリリースが予定されているアルバムのプロローグとなる第二弾が10/15に発表！！

<The NFT Records について>

音楽専門のNFTマーケットプレイス。

The NFT Recordsでは、商品を仮想通貨ではなくクレジットカードなどの法定通貨で購入することができます。

なお、The NFT Recordsで購入した音楽、MV、ジャケット写真、アーティスト写真などはThe NFT Recordsの「マイコレクション」ページで楽しむことができます。

<NFT について>

NFT とは、デジタルのものであっても、ユーザーが確かにそれを持っていることを証明してくれる仕組みのことです。

NFT を買うということは、ユーザーの好きなアーティストと共に喜びを分かち合うことにつながります。NFT の楽しみ方の一つとして、急激に市場が拡大しています。

<The NFT Records が取り扱う NFT について>

The NFT Records は音楽原盤および各種データを権利元から正式に許諾を受けて商品化し、NFT 商品としてお客様にお届けします。NFT 商品の原盤権や著作権はアーティストまたはレーベル各社が権利を保有しており、NFT は原盤権や著作権を販売・譲渡するものではありません。

また、販売される NFT 商品には一つ一つ固有のシリアルナンバーが入っております。その番号を持っているのは購入者のみとなり、購入者がその商品を「所有」することとなります。購入し受け取った商品は、今後展開または連携予定の二次販売マーケットにて、他者に譲渡することも可能です。

<環境への配慮について>

The NFT Records は、環境に配慮した設計を心掛けています。

当社のマーケットプレイスでは、ブロックチェーンネットワークで一般的な、計算競争による PoW (プルーフ・オブ・ワーク) というコンセンサスアルゴリズムを使っていないため、電力を大きく消費することがなく、環境に配慮した設計になっています。

【株式会社クレイオ 会社概要】

本 社：東京都港区赤坂 3 丁目 7 番地 13 号

代 表 者：代表取締役社長 神名秀紀

設 立：2019 年 4 月 22 日

事 業 概 要：マーケットプレイスの企画・開発・制作・運営、動画配信サービスの開発・運営。

The NFT Records には、経験豊富な NFT の専門家及び、エンターテインメント界に精通する多彩なメンバーがそろっています。レーベル様単位での NFT 化、アーティスト様の NFT 楽曲販売についてのサポートなどを行わせていただきます。

是非お気軽にお問い合わせ下さい。

<https://jp.thenftrecords.com/>

<IR に関するお問い合わせ先>

株式会社アエリア IR 担当チーム

MAIL：ir@aeria.jp

以上