



JASDAQ

2021年12月7日

各位

上場会社名 株式会社 I G ポート
代表者 代表取締役社長 石川光久
(コード番号 3791)
問合せ先責任者 I R 担当役員 郡司幹雄
(TEL 0422-53-0257)

劇場アニメーション『バブル』制作決定のお知らせ

この度、当社グループ会社である株式会社ウィットスタジオは、劇場アニメーション『バブル』の制作を決定いたしましたので、お知らせいたします。

本作の監督を荒木哲郎（『進撃の巨人 Season1～3』）、脚本を虚淵玄（『Fate/Zero』『PSYCHO-PASS サイコパス』）、キャラクターデザイン原案を小畑健（『DEATH NOTE』『バクマン。』）、音楽を澤野弘之（『プロメア』『機動戦士ガンダム NT』）、配給をワーナー・ブラザーズ映画が務めます。

本作は2022年5月13日（金）に全国劇場にて公開、Netflix 版として、Netflix にて2022年4月28日（木）に全世界配信いたします。



小畑健描き下ろしによるティザービジュアル

©2022「バブル」製作委員会

【アニメーション作品について】

[タイトル] 『バブル』

[公開時期] <劇場版>2022年5月13日（金）全国公開

<Netflix 版>2022年4月28日（木）全世界配信

[スタッフ] 監督：荒木哲郎／脚本：虚淵玄／キャラクターデザイン原案：小畑健／音楽：澤野弘之
／制作スタジオ：WIT STUDIO

[キャスト] 志尊淳／宮野真守／梶裕貴／畠中祐

[配給] ワーナー・ブラザーズ映画

[ストーリー]

重力が壊れた東京で、少年と少女の想いが引かれ合う――。

本作の舞台は世界に降り注いだ泡〈バブル〉で、重力が壊れた東京。ライフラインが閉ざされた東京は家族を失った一部の若者たちの遊び場となり、ビルからビルに駆け回るパークールのチームバトルの戦場となっていた。ある日、危険なプレイスタイルで注目を集めていたエースのヒビキは無軌道なプレイで重力が歪む海へ落下してしまった。そこに突如現れた、不思議な力を持つ少女ウタがヒビキの命を救った。そして、2人にだけ特別な音が聞こえた…。なぜ、ウタはヒビキの前に現れたのか。二人の出会いは、世界を変える真実へとつながる。

[関連サイト] オフィシャルサイト：bubble-movie.jp/

オフィシャル Twitter：[@bubblemovie_jp](https://twitter.com/bubblemovie_jp)

特報映像：<https://youtu.be/E0xQ7WQTMQE>

以 上