

報道関係者各位

Why How NFT、米スミソニアン博物館収蔵の葛飾北斎作品を NFT 化

2021年12月22日

会社名 株式会社アクロディア
代表者名 代表取締役社長 篠原 洋
(コード：3823 東証第二部)

株式会社アクロディア（本社：東京都新宿区、代表取締役社長：篠原 洋、以下「当社」といいます。）は、本日、「Why How NFT」プラットフォームにおいて米スミソニアン博物館収蔵の葛飾北斎作品のデジタルデータの NFT を拡充することといたしましたので、お知らせいたします。

【掲載予定作品について】

2021年12月17日に「Why How NFT、米スミソニアン博物館収蔵の日本由来芸術品を NFT 化」で発表いたしましたとおり、Why How NFT は米スミソニアン博物館（正式名称: The Smithsonian Institution）収蔵品から日本コンテンツを高解像デジタル・データで NFT 化し、我が国で花開いた素晴らしい芸術を皆さまに提供していきたいと思っております。

第一弾として、葛飾北斎をお届けしております。

ご存じのように、現存する浮世絵は、多くの場合時代の劣化にともない決して良い状態とは言えません。その点、同博物館収蔵品に関しては驚くべき状態で保管されており、中でも選りすぐりの数点を NFT 化しました。



葛飾北斎 作品：鼠と米俵（左）、鶴（右上）、鶏（右下）

今後も、順次掲載作品を拡充してまいります。第2弾として、歌川広重作品を予定しております。

【今後の見通し】

本件にともなう 2022 年 8 月期の当社業績に与える影響については、今後の本件営業の進捗状況に応じて適時かつ適切に開示してまいります。

【株式会社アクロディア】

所在地：東京都新宿区愛住町 22 第 3 山田ビル

設立：2004 年 7 月 上場：2006 年 10 月 東証第二部（3823）

代表者：代表取締役社長 篠原 洋

事業内容：スマートフォン向けのサービス・ソリューションの提供、その他

ウェブサイト：<https://acrodea.co.jp>

■本リリースに関するお問合せ先
当社ホームページのお問い合わせフォームをご利用ください
<https://acrodea.co.jp/inquiry/>