

# BSイレブンでしか見られない、特別番組やアニメが勢ぞろい！ 年末年始ラインアップ

この度、日本BS放送株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長 兼 COO:近藤 和行、以下「BS11」)は、2021年-2022年の年末年始の特別編成についてお知らせします。東京藝術大学の全面協力でお届けする「東京藝大で教わる西洋美術の見かた」やイーロン・マスクの宇宙事業を追うドキュメンタリー「ディスカバリーお正月SP NASA&スペースX 未来への挑戦」など上質な教養番組から、テレビ独占・元日一挙7時間放送でお届けする「アニメロサマーライブ2021 powered by Anison Days」や、毎年恒例の「Fate Project 大晦日TVスペシャル2021」など、アニメも盛りだくさんのラインアップでお送りいたします。年末年始はぜひ、BS11の番組でお楽しみください。

12月28日(火)・29日(水)よる8時00分～8時53分

《2夜連続放送!》「私たち鉄印帳はじめます。」

金沢の文化・能登の大自然・北陸の海産物を味わい尽くす鉄道スタンプラリー旅を2夜連続で放送します。【IRいしかわ鉄道・のと鉄道・しなの鉄道・北越急行・秋田内陸縦貫鉄道・由利高原鉄道】



2022年1月1日(土)正午～よる7時00分

《テレビ独占放送!》「アニメロサマーライブ2021 powered by Anison Days」

今年の夏に総勢57組の豪華アーティストが出演した世界最大のアニソンライブイベント“アニサマ”のスペシャルなライブステージを、一挙7時間放送!



©Animelo Summer Live 2021

2022年1月2日(日)正午～午後1時55分

《日本初放送!》「ディスカバリーお正月SP NASA&スペースX 未来への挑戦」

イーロン・マスクの宇宙事業立ち上げ当初からの軌跡、民間企業で初となる有人宇宙飛行の打ち上げの裏側を知ることができるドキュメンタリー番組です。



2022年1月2日(日)午後2時30分～午後4時30分

「Augusta Camp 2021」

無観客配信ライブとして開催された「Augusta Camp 2021」。今年デビュー15周年を迎えた長澤知之、秦基博などオフィスオーガスタ所属の豪華アーティストによるスペシャルステージをお届けします。



2022年1月3日(月)・1月4日(火)よる9時00分～9時54分

《2夜連続放送!》「東京藝大で教わる西洋美術の見かた」

ベストセラー『東京藝大で教わる西洋美術の見かた』の著者、佐藤直樹氏を迎え、ラファエッロの技術と戦略に迫ります。

第一夜:ダ・ヴィンチを学んだ `加工の天才、ルネサンスの巨人ラファエッロ

第二夜: `複製版画、でヨーロッパに伝播 ルネサンスの巨人ラファエッロ



2022年1月6日(木)よる7時00分～8時57分

「八代亜紀いい歌いい話」新春! 2時間スペシャル今届けたいニッポンの歌

2022年新春、寅年・年女の八代亜紀が、素敵な仲間たちとともに「今届けたいニッポンの歌」を2時間スペシャルでお届けします!

【出演者】千昌夫・細川たかし・伍代夏子・福田こうへい・吉田兄弟

彩青・田中あいみ ほか VTR:里見浩太郎



## アニメ特番 放送ラインナップ

12月31日(金)より10時00分～11時55分

**Fate Project 大晦日TVスペシャル2021**

Fateの最新情報から初公開映像まで楽しめる、2021年の大晦日。「劇場版 Fate/Grand Order -神聖円卓領域キャメロット- 後編 Paladin; Agateram」「Fate/Grand Order -終局特異点 冠位時間神殿ソロモン-」が劇場上映された2021年の大晦日は、ナビゲーターに鈴木健一さんを迎え、公開された劇場作品や「Fate/Grand Order」関連タイトルなど、TYPE-MOONの作品について情報を公開。

さらに完全新作アニメ「ロード・エルメロイⅡ世の事件簿 -魔眼蒐集列車 Grace note-」特別編も放送。そして発売中のOVA「Fate/Grand Carnival」より2nd Season収録エピソードの一部を番組内で初放送する。



12月31日(金)より11時57分～深夜1時30分

**魔法科高校の劣等生 追憶編**

魔法が技術として確立され、約一世紀が過ぎた二〇九五年四月。魔法師を育成する国立魔法大学付属第一高校、通称“魔法科高校”に二人の兄妹が入学した。

一人は魔法師として致命的な欠陥を抱える劣等生の兄・達也。もう一人は完全無欠の魔法師として讃えられる優等生の妹・深雪。時に恋人同士と間違われるほど仲睦まじい二人だが、ほんの数年前までは、まるで女主人と使用人のように冷え切った関係だった。その関係が変わった背景には、ある出来事があった。三年前の沖縄。深雪にとって忘れられない出来事によって、二人の心と、その運命が大きく変わっていく。

シリーズ累計2200万部を突破したスクールマガジスの始まりの物語《追憶編》が幕を開ける。



©2019 佐島 勤/KADOKAWA/魔法科高校2製作委員会

2022年1月1日(土)より8時00分～10時00分

**映画「ノーゲーム・ノーライフ ゼロ」**

それは一切の争いが禁じられ、全てがゲームで決まる《盤上の世界(ディス・ボード)》が創造されるはるか以前の出来事。世界を統べる唯一神の座をめぐり、終わりの見えない大戦が続いていた時代。

天を裂き、地を割り、星さえも破壊し尽くさんとする凄惨な戦争は、戦う力を持たない人間たちに理不尽な死を撒き散らしていた。強大な力を持つ様々な種族に追いやられ、存亡の危機に瀕する人間を率いる若きリーダーの名はリク。一人でも多くの人間が明日を迎えるために心を砕き、擦り減らす日々が続くある日、リクは打ち捨てられた森霊種(エルフ)の都で機械仕掛けの少女・シュヴィと出会う。

機械には持ち得ぬ心に興味を持ってしまったことでエラーを起こしてしまい、仲間たちから廃棄されてしまったシュヴィは、エラーを修正するため、リクに《人間の心》を教えしてほしいと頼むのだが……。



©榎宮祐・株式会社KADOKAWA刊/ノーゲーム・ノーライフ ゼロ製作委員会

2022年1月1日(土)深夜0時～2時00分

**劇場版 ハイスクール・フリート**

海に生き、海を守り、海を往く——それがブルーマーメイド！  
海の安全を守る職業「ブルーマーメイド」に憧れ、横須賀女子海洋学校に入学した岬 明乃は航洋艦「晴風」の艦長に任命され、クラスのメンバーと共に海洋実習に参加する。

艦を動かし、目的地へと向かうだけの安全な航海のはずが、彼女たちを待ち受けていたのは、数々の危機(ピンチ)。教員艦からの突然の発砲、暴走する他学生艦との戦闘、救難船の救護活動など、数々の困難を辛くも乗り越え、無事に陸に帰還したことで、メンバー同士の間に固い絆が結ばれた。

その騒動から1ヶ月後、テスト休みを満喫する晴風メンバーに新たな危機(ピンチ)が訪れる。それは晴風クラスが解体されるというもの。晴風メンバーは、動揺しながらも再び一丸となり、クラスの解体を阻止したことで、絆をより深めていくのだった。



©AAS/新海上安全整備局

2022年1月2日(日)より8時00分～10時05分

**劇場版「冴えない彼女の育てかた Fine」**

ある春の日、安芸倫也は桜舞う坂道で運命的に出会った少女・加藤恵をメインヒロインにした同人ゲームを制作することを思いつく。美術部に所属していながら、同人イラストレーターとして活動する澤村・スパンサー・英梨々と、学年一位の優等生でありながら、ライトノベル作家として活躍している霞ヶ丘詩羽を誘い、blessing softwareを結成。やつのことで一作目を発表した——。

英梨々と詩羽は大作ゲーム『フィールズ・クロニクル』を開発するために、人気クリエイターの紅坂朱音のもとへ。blessing software代表の倫也はサークル活動を継続し、副代表の恵とともに新作の開発を開始した。イラストレーターに後輩・波島出海を起用、プロデューサーを出海の子・伊織ハ依頼し、氷堂美智留と彼女のバンドicy tailとともに新作の開発を進めるが……。

©2019 丸戸史明・深崎暮人・KADOKAWA  
ファンタジア文庫刊/映画も冴えない製作委員会