



2022年4月26日

各 位

会 社 名 株式会社トーセ
代表者名 代表取締役社長 渡辺 康人
(コード番号 4728 東証スタンダード市場)
問合わせ先 経営企画部長 峠 達也
(TEL. 075-342-2525)

京都市、ANA NEO 様、ANA ホールディングス様とのメタバース事業等に係る 連携・協力に関する協定締結について

当社は、京都市、ANA NEO 株式会社及び ANA ホールディングス株式会社と、メタバース事業等に関して、連携・協力を図るため、2022年4月26日付で協定を締結いたしました。

今後、相互の資源や知識をリアル・バーチャル双方で有効に活用し、産業・文化を融合することで、新たな価値を創造し、都市の成長戦略の推進、地域の活性化及び社会課題の解決に寄与してまいります。

当社は「京都企業」であるというアイデンティティに誇りを持ち、創業以来地域との調和を重視し、京都の文化芸術や産業活性化への支援を積極的に行い、事業を推進してまいりました。昨年以降メタバースが現実的なプラットフォームとして注目されてきてからは、京都の魅力を今まで以上に発信できるチャンスであると捉え、京都の観光や文化芸術の振興に資する事業を模索してまいりました。この度、ANA NEO 様が提供するメタバースのサービスにおいて初めのバーチャルシティとなるご提案が京都市に寄せられ、メタバースや NFT などのデジタル技術を活用して京都に貢献したいという当社のコンセプトと一致しておりましたので、今後4者で公民連携して京都市のメタバース関連の事業開発を進めてまいります。

連携事項

1. 魅力発信に関すること
 - ・ バーチャル上における多面的、重層的な京都の魅力の創造、国内外への発信
2. 地域経済の活性化に関すること
 - ・ デジタル技術を活用した文化、アートと産業の融合
3. 先端技術の利活用推進に関すること
 - ・ 先端技術の利活用による新たなサービス展開、知見の共有
4. 観光振興に関すること
 - ・ デジタル技術を活用した京都観光モラルや観光情報の発信など、「市民生活との調和を最重要視した持続可能な観光都市」の実現に向けた取組の推進
5. 文化芸術振興・文化財の保存活用に関すること
 - ・ 京都が培ってきた歴史とそこから蓄積された文化資源（文化施設、文化財等）のデジタル化による再現、保存、継承

二条城

バーチャル上における元離宮二条城の国宝や重要文化財等の歴史的な建造物等などの再現等を通じた魅力の発信、新たな価値の創造

美術館

京都の豊かな文化芸術資源を活用し、例えば京都の美術愛好家や美術館等が所蔵する、美術コレクションを展示するバーチャル上の美術館の構築等

京都国際マンガミュージアム

登録有形文化財である建造物のバーチャル上における再現や、マンガ・アニメ等のコンテンツに関する情報発信

6. 関係人口の創出・拡大に関すること
 - ・ 関係人口の創出・拡大による移住・定住の促進
7. デジタル人材の連携、育成に関すること
 - ・ デジタル化社会に適合する担い手の育成
8. その他本協定の目的の実現に資すると認められる事項に関すること並びに 4 者が合意した事項に関すること

以 上