



2022年5月30日

各 位

会 社 名 株 式 会 社 ピ ア ズ  
代 表 者 名 代表取締役社長 桑野 隆司  
(コード番号：7066 東証グロース)  
問 合 せ 先 取締役管理本部長 栗田 智代  
( TEL. 03-6811-2211)

## 株式会社マックスプロデュースの株式の取得（子会社化）に関するお知らせ

当社は、2022年5月30日開催の臨時取締役会において、下記のとおり株式会社マックスプロデュース（以下、「マックスプロデュース」とする。）の発行済株式総数の100%をマックスプロデュース代表取締役 桑原裕文氏から取得し、連結子会社化することを決議しましたのでお知らせいたします。

### 記

#### 1. 株式の取得の経緯及び理由

当社は、2022年4月15日付「新たな事業に関するお知らせ」にて公表しましたとおり、新しいビジネス領域として注目される Web3.0 領域において、当社が創業期より携帯電話販売の現場でお客様の声を販売手法や店舗コンサルティングに反映・体系化する独自のノウハウを活用し、消費者への浸透を促すことで新たなビジネスチャンスの創出に取り組んでおります。

具体的に当社は、当社子会社である株式会社メタライブにおいて、ライブエンターテイメント（興行事業）、ファンコミュニティー（会員事業）、グッズコマース（物販事業）の3つの事業を立ち上げ、自社 IP（タレント、Youtuber、V-tuber、キャラクター等の総称）の作成とともに当社ノウハウを活用した、ユーザー（消費者）ニーズの運営（生産者）への反映による満足度・収益性向上を目指しております。事業の進め方として、メタバース領域への進出を前提に他社 IP との協業・連携やコンサルティング、技術的な側面を持つ様々な企業等とパートナーシップを組むことを積極的に進めております。

そのような背景において、当社はイベント企画運営やグッズ及び動画制作、消費者向けのプロモーション、LP 作成等の場面で企画制作が必要となる機会が増加している一方でデザイン・制作については外部発注に依存することが多くあり、収益性向上や機動的な対応を行うために当社として備えるべき機能の一つにクリエイティブ（企画制作）があると判断しております。

一方、マックスプロデュースは、創業から企業の社員総会や表彰式、入社式、決起会といった社内イベントの企画・制作・運営から映像製作までを行っており、中小企業から上場大手企業まで数多くの実績があります。業界標準として企画運営と制作とを別会社が担うケースが多い中で、自社でフルカバーできる体制に特徴があり、顧客満足度の高さからクライアントリピート率は 90%を超えております。昨今、新型コロナウイルス感染症対策の影響でイベントの自粛傾向が強まったことにより、業績に影響が出ておりますが、オンラインイベントへの切り替えも進んでおり、顧客企業から従来と同様の高い評価を受けております。

このような中、マックスプロデュースとの間で協議を重ねた結果、当社がマックスプロデュースの発行済株式総数の100%を取得し、当社グループとして事業を拡大していくこととなりました。

当社は本件株式取得により、マックスプロデュースの持つクリエイティブスキルを活用することにより、ライブ&コマース事業において、ライブエンターテイメントを軸にしておりイベント企画・制作スキルはシナジー効果が高く、IPを活用したリアルイベント開催やプロモーションに活用することで収益獲得と事業の成長促進につながると考えております。また、セールスプロモーション事業におけるイベントや研修資料及び動画作成、販促物等の内製化によるコスト削減、新たな提案機会の創出が図れると考えております。さらに当社の得意とする法人営業との垂直統合により、マックスプロデュースの営業力を強化することで新規顧客獲得による収益力効果が見込めると判断しております。

## 2. 異動する子会社（マックスプロデュース）の概要

|                           |                                   |             |           |
|---------------------------|-----------------------------------|-------------|-----------|
| (1) 名称                    | 株式会社マックスプロデュース                    |             |           |
| (2) 所在地                   | 東京都渋谷区代々木二丁目22番1号                 |             |           |
| (3) 代表者の役職・氏名             | 代表取締役 桑原 裕文                       |             |           |
| (4) 事業内容                  | インナーイベントを主とした各種イベント制作・プロデュース、映像製作 |             |           |
| (5) 資本金                   | 10,000,000円                       |             |           |
| (6) 設立年月日                 | 2012年1月26日                        |             |           |
| (7) 大株主及び持株比率             | 桑原 裕文：100%                        |             |           |
| (8) 上場会社と当該会社との間の関係       | 資本関係                              | 該当事項はありません。 |           |
|                           | 人的関係                              | 該当事項はありません。 |           |
|                           | 取引関係                              | 該当事項はありません。 |           |
| (9) 当該会社の最近3年間の経営成績及び財政状態 |                                   |             |           |
|                           | 2019年9月期                          | 2020年9月期    | 2021年9月期  |
| 純資産                       | 59百万円                             | 17百万円       | △14百万円    |
| 総資産                       | 179百万円                            | 205百万円      | 137百万円    |
| 一株当たり純資産                  | 995,467円                          | 290,906円    | △246,371円 |
| 売上高                       | 663百万円                            | 444百万円      | 406百万円    |
| 営業利益                      | 2百万円                              | △55百万円      | △30百万円    |
| 経常利益                      | 2百万円                              | △42百万円      | △32百万円    |
| 当期純利益                     | 12百万円                             | △42百万円      | △32百万円    |
| 一株当たり当期純利益                | 203,920円                          | △704,561円   | △537,277円 |
| 一株当たり配当金                  | 0円                                | 0円          | 0円        |

### 3. 株式取得の相手先の概要

|                  |             |
|------------------|-------------|
| (1) 氏名           | 桑原 裕文       |
| (2) 住所           | 東京都港区       |
| (3) 上場会社と当該個人の関係 | 該当事項はありません。 |

### 4. 取得株式数、取得価額及び取得前後の所有株式の状況

|               |   |
|---------------|---|
| (1) 異動前の所有株式数 | 0 株<br>(議決権の数：0 個)<br>(議決権所有割合：0%)  |
| (2) 取得株式数     | 60 株 (議決権の数 60 個)   |
| (3) 取得価額      | 契約上の守秘義務があるため、相手方の意向を踏まえ開示は控えさせていただきます。なお、第三者によるデューデリジェンス結果に基づき時価純資産法等にて評価した金額をもとに、相手方と協議の上、取得価額を決定しており、金額は軽微となります。 |
| (4) 異動後の所有株式数 | 60 株<br>(議決権の数：60 個)<br>(議決権所有割合：100%)  |

### 5. 日程

|             |                     |
|-------------|---------------------|
| (1) 取締役会決議日 | 2022 年 5 月 30 日     |
| (2) 契約締結日   | 2022 年 5 月 30 日     |
| (3) 株式譲渡実行日 | 2022 年 6 月 1 日 (予定) |

### 6. 今後の見通し

本件による 2022 年 9 月期の当社連結業績への影響は軽微であると見込んでおりますが、今後経営に与える影響が重大だと判断された場合には追って速やかにお知らせいたします。

以 上

(参考) 当期連結業績予想 (2022 年 5 月 13 日公表分) 及び前期連結実績

単位：百万円

|                           | 連結売上高 | 連結営業利益 | 連結経常利益 | 親会社株主に<br>帰属する<br>当期純利益 |
|---------------------------|-------|--------|--------|-------------------------|
| 当期連結業績予想<br>(2022 年 9 月期) | 3,490 | 40     | 63     | 37                      |
| 前期連結実績<br>(2021 年 9 月期)   | 3,130 | 101    | 137    | 52                      |