

時空を越境する次世代型体験ライブ「さわれるライブ® 5D LIVE®」2022年12月に初開催 第1弾出演アーティストに、人気シンガーソングライター「優里」が決定

株式会社Birdman（本社：東京都渋谷区、証券コード：7063、代表取締役：伊達晃洋、以下当社）は、世界有数のライブ配信技術とデジタルクリエイティブを掛け合わせた、新しい映像・エンターテインメント体験を実現する「さわれるライブ® 5D LIVE®」において、本サービス発表後初のオンラインライブの開催が決定したことをお知らせいたします。「さわれるライブ® 5D LIVE®」第1弾出演アーティストに、若者を中心に絶大な支持を受ける人気シンガーソングライター優里さんが決定し、2022年12月の開催に向けてプロジェクトが始動しています。



「さわれるライブ® 5D LIVE® × 優里」特設サイト

<https://5dlive.birdman.tokyo/yuuri/>

※ライブ内容やチケット情報、詳細スケジュールについては、特設サイト、当社プレスリリース・ホームページ・公式SNSのほか、優里公式SNSなどで決定次第お知らせいたします。

■ 「さわれるライブ® 5D LIVE® × 優里」開催の狙い

WITHコロナの時代において、オンラインライブは単なる“視聴”からパーソナルな“体験”へと進化を遂げており、国内外ではメタバースなど新しいライブ体験の形が生まれ、支持されています。さらに昨今、ファンダムという言葉が生まれ、演者と視聴者という関係性を飛び越えて、ともに同じ時間・同じ熱狂を共有しながらコンテンツを生み出すという、新たなマーケットも生まれています。

「さわれるライブ® 5D LIVE®」は、優里さんが描く楽曲の世界観にふれることをテーマに、これまでのオンラインライブでは実現の難しかった熱狂の共有や双方向のコミュニケーションなど、メタバース時代の新体験を提供。視聴者が自由な視点で楽しむ、演出に参加する、コンテンツを選択する、アイテムを購入するといった体験を通じて、アーティストとファンがともにコンテンツを生み出していくファンダムビジネスを後押しする可能性を持っています。

今回、「さわれるライブ® 5D LIVE®」の第1弾出演アーティストのシンガーソングライター優里さんは、若者を中心に絶大な支持を誇り、今、最も影響力のあるアーティストの一人です。本サービスとの親和性も高いと考え、優里さんとともにプロジェクトを進めることで、アーティストとファンの新たな関係構築を実現するコンテンツを目指して参ります。

【本件に関する報道関係者からのお問合せ先】

株式会社Birdman 広報担当：水井

電話：03-6865-1323 FAX：03-6865-1325 E-mail：birdman-info@birdman.tokyo

「さわれるライブ® 5D LIVE® × 優里」開催概要

<イベント概要>

- イベント名 : 「さわれるライブ® 5D LIVE® × 優里」(仮)
- 開催予定日 : 2022年12月某日
- 出演アーティスト : 優里
- 企画・提供 : Birdman / 太陽企画

ライブ内容やチケット情報、詳細スケジュールについては、特設サイト、当社プレスリリース・ホームページ・公式SNSのほか、優里公式SNSなどで決定次第お知らせいたします。

「さわれるライブ® 5D LIVE® × 優里」

- 特設サイト : <https://5dlive.birdman.tokyo/yuuri/>
- Birdman WEBサイト : <https://birdman.tokyo>
- Birdman Twitter : https://twitter.com/Birdman_tokyo
- 優里 オフィシャルWEBサイト : <https://www.yuuriweb.com>
- 優里 Twitter : https://twitter.com/yuuri_official

「さわれるライブ® 5D LIVE® × 優里」プロジェクトメンバー

Birdman

Executive Director : 布施 優樹
Creative Director : 細田 勇生
Art Director : 齊藤 和義
Producer : 池谷 敬

Director : 宮坂 雅春
Web Director : 松江 由紀子
Planner : 木村 亮太
Producer : 小林 美波

Technical Engineer : 田代 敬太

撮影・スタジオ協力 : リアライズ・モバイル・コミュニケーションズ

太陽企画

CG Supervisor : 尾崎 岳志 (+Ring)
Chief VFX Producer : 高橋 剛 (+Ring)
Producer : 滝田 英哉 (tip) 、日下部 泰寛 (tip)

「さわれるライブ® 5D LIVE®」について

「さわれるライブ® 5D LIVE®」は、専用スタジオで撮影した高解像度の3D CG映像を中心に、リアルタイムに“さわって”楽しめる新しい体験型のデジタルコンテンツです。

これまでのオンラインコンテンツのメリットであった、いつでもどこでも楽しめる「時間軸と空間軸の自由」に加え、ユーザーのさわれる体験が付与されることにより、あらゆるバーチャルイベントや会場での体験さえも超えたパーソナルな楽しみ方を可能にします。

本サービスは映像（画面）に触れることで、バーチャルライブ会場で自由に視点を動かしたり、タップした商品をオンラインショップですぐに購入できたりと、さまざまな可能性を秘めたバーチャル体験を実現します。

「さわれるライブ® 5D LIVE®」WEBサイト : <https://5dlive.birdman.tokyo>

「さわれるライブ® 5D LIVE®」イメージ動画 : <https://youtu.be/6igtSCKnvRg>



優里 アーティストプロフィール



- 優里公式WEBサイト
<https://www.yuuriweb.com>
- 優里Twitter
https://twitter.com/yuuri_official
- 優里公式YouTubeチャンネル
<https://www.youtube.com/channel/UCBNVZPIWoR7oArfzJNrK9yw>
- 優里TikTok
https://www.tiktok.com/@yuuri_music_official
- 優里Instagram
https://www.instagram.com/yuuri_music_official/

<プロフィール>

千葉県幕張出身。あらゆる楽曲を、“優里の世界”として歌いこなす力強い歌声を持つシンガーソングライター。

2019年6月、Instagram、Twitter、TikTokへの歌唱動画投稿をはじめ、その歌唱動画がSNSやYouTubeで拡散され注目を集める。

2020年8月9日に配信限定シングル「ピーターパン」でメジャーデビュー

2020年10月25日リリースしたメジャー2作目の『ドライフラワー』は、「THE FIRST TAKE」への出演により一気に拡散。オリコン年間ストリーミングランキング1位、オリコン年間ダウンロードランキング1位、オリコン年間カラオケランキング1位とオリコン年間チャート3冠達成など、『ドライフラワー』は2021年の各年間チャートで1位を獲得。

ソロアーティスト初のストリーミング7億回再生も達成。

数多くのチャートやランキングで1位を獲得するなど、今「最も聴かれているアーティスト」として2022年もさらなる活躍が注目の新時代のハイブリッドアーティスト。

株式会社Birdman 会社概要

Birdman

会社名：株式会社Birdman / 東証グロース(7063)

英名表記：Birdman inc.

代表者：代表取締役社長 伊達晃洋

設立日：2012年7月26日

資本金：392,951千円(2022年6月30日現在)

事業内容：コンサルティング、戦略立案、企画、開発、ブランディング、デザイン、PR、スタートアップ投資、EX事業、さわれるライブ® 5D LIVE®

所在地：東京都渋谷区松濤 1-5-3 オクシビル

WEBサイト：<https://birdman.tokyo>

既成概念を打ち破るクリエイティブとビジネスソリューション、それらを実現するテクノロジーを駆使し、ビジネスを変革するアイデアを実装していきます。ブランディング、事業・プロダクト・アプリケーションの開発から、それらを成功させるためのファイナンス、広告まで。私たちはコンサルティング会社・広告会社・PR会社など縦割りで行っていたビジネスを一気通貫し、企業や社会の挑戦に伴走します。

また、2021年よりコロナ禍で試行錯誤の続くエンターテインメント業界をアップデートするべく、新進気鋭のアーティストやクリエイターと連携しながら新しいエンタメの形を創出する「エンターテインメント・トランスフォーメーション事業」を新設。2022年7月には、既存のEX事業をより強化し、国内に限定せず海外を含めたアーティストと新たなエンターテインメントの形を創出することを目的に、「株式会社Entertainment Next」を設立し、MX事業とEX事業の両軸でさらなる成長を目指します。