

2022年10月18日

各 位

会 社 名 株式会社アーバネットコーポレーション
代表者名 代表取締役社長 田中 敦
(コード番号 3242 東証スタンダード)
問合せ先 常務取締役管理本部長 赤井 渡
(TEL. 03-6630-3051)

第22回アート・ミーツ・アーキテクチャー・コンペティション (AAC2022) 最終審査結果のお知らせ

当社主催の学生限定立体アートコンペAAC2022につきまして、2022年10月17日(月)に最終審査が行われ、最優秀賞及び優秀賞が次のとおり決定いたしましたので、お知らせいたします。

同日に表彰式が行われ、最優秀賞受賞者1名には表彰盾及び賞金100万円の目録が授与され、優秀賞受賞者2名には表彰盾と賞金20万円の目録が授与されました。最優秀賞の作品は、実際に当社施工の新築マンション(仮称)錦糸町Vプロジェクト、以下、「錦糸町VPJ」のエントランスホールに常設展示されます。

当社グループでは、今後もこのコンペを継続することによって、勉学に励む若手芸術家の発掘・支援・育成に努め、持続可能な社会の実現に貢献してまいります。

※作品の詳細、入賞者・審査員のコメント等は、11月上旬にAACのホームページ上に掲載予定です。

AACホームページ：<https://aac.urbanet.jp/>

最優秀賞



せんしゅばん か 「千種万花」

平尾 祐里菜 (ひらお ゆりな)

広島市立大学大学院 芸術学研究科 造形計画研究 金属造形

優秀賞



「サクラの柱」 袁 方洲 (えん ほうしゅう)

東京藝術大学大学院 美術研究科

工芸専攻陶芸(ガラス造形)研究分野 博士二年



もり れいめい 「杜の黎明」 中居 瑞菜子 (なかい みなこ)

東京藝術大学大学院 美術研究科 工芸専攻 漆芸領域

以 上



錦糸町VPJ 外観パース



錦糸町VPJ エントランスホールと受賞作品