



2023年4月20日

各位

会社名 株式会社NexTone
代表者名 代表取締役CEO 阿南 雅浩
(コード番号:7094 東証グロース)
問い合わせ先 取締役 渡邊 史弘
(TEL:03-5766-8086)

2023年4月1日現在における著作権管理楽曲数及び取扱原盤数のお知らせ

2023年4月1日現在における当社の著作権管理楽曲数及びデジタルコンテンツディストリビューション業務における取扱原盤数を下記のとおりお知らせいたします。

なお、各数値は速報値であるため、決算発表時の数値と異なる場合がありますので予めご了承ください。

記

著作権管理楽曲数につきまして

著作権管理業務における著作権管理楽曲数は、前年同期の280,570曲から98,861曲増加し、379,431曲となりました。(※)

新規楽曲の管理委託が92,812曲と順調に増加したことに加え、旧譜の管理移管が11,187曲（うち、新規移管による純増6,049曲、委託範囲拡大5,138曲）増加しました。

前期（2022年4月1日）より管理を開始した演奏権区分（演奏権等、上映・BGM等）における著作権管理楽曲数は10,230曲となります。

<主な関連アーティスト>

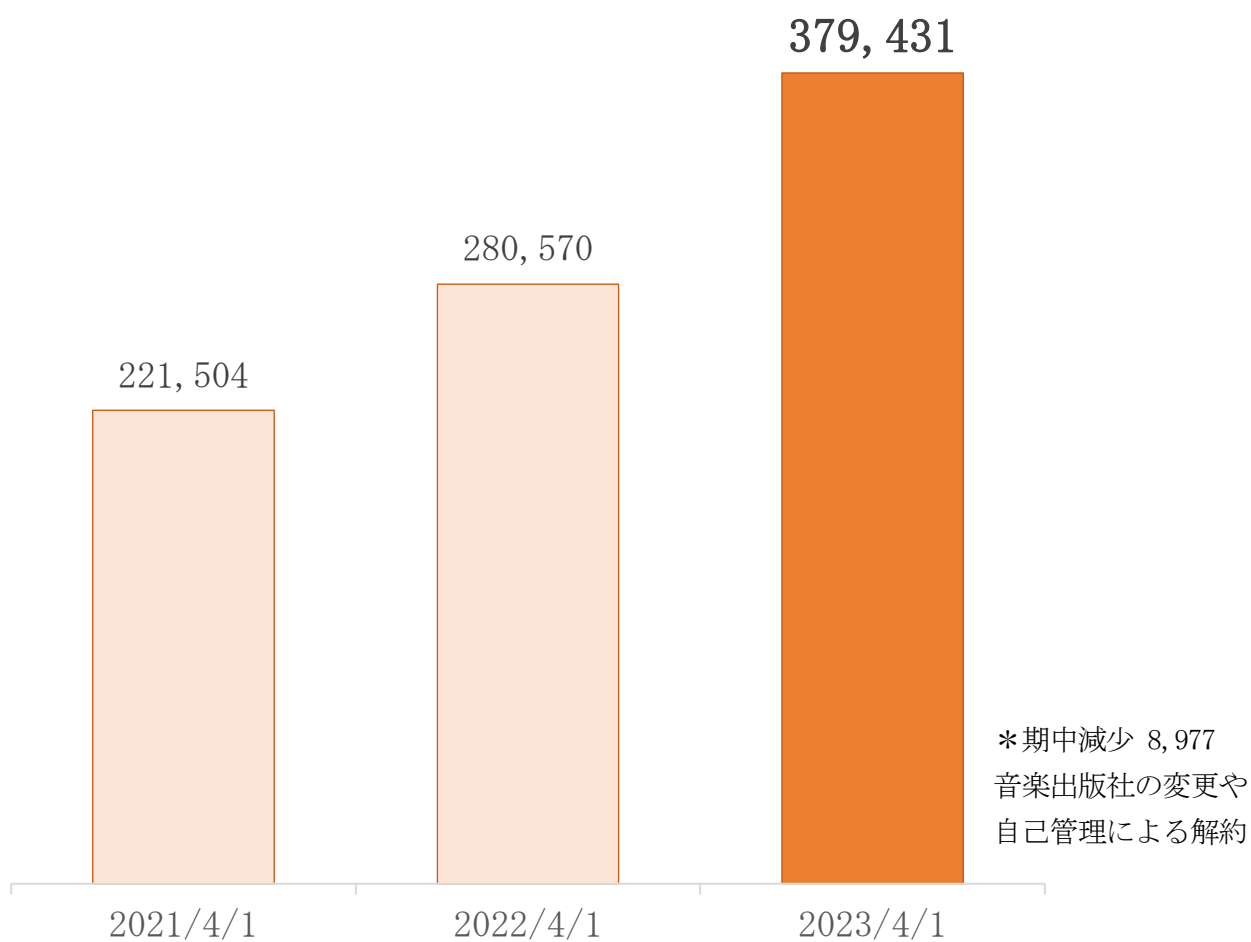
Official髭男dism、折坂悠太、黒うさ、koyori(電ポルP)、Chinozoなど（五十音順）

(※) 音楽著作物の利用区分のいずれか、または複数管理委託されたものを1曲として集計しております。

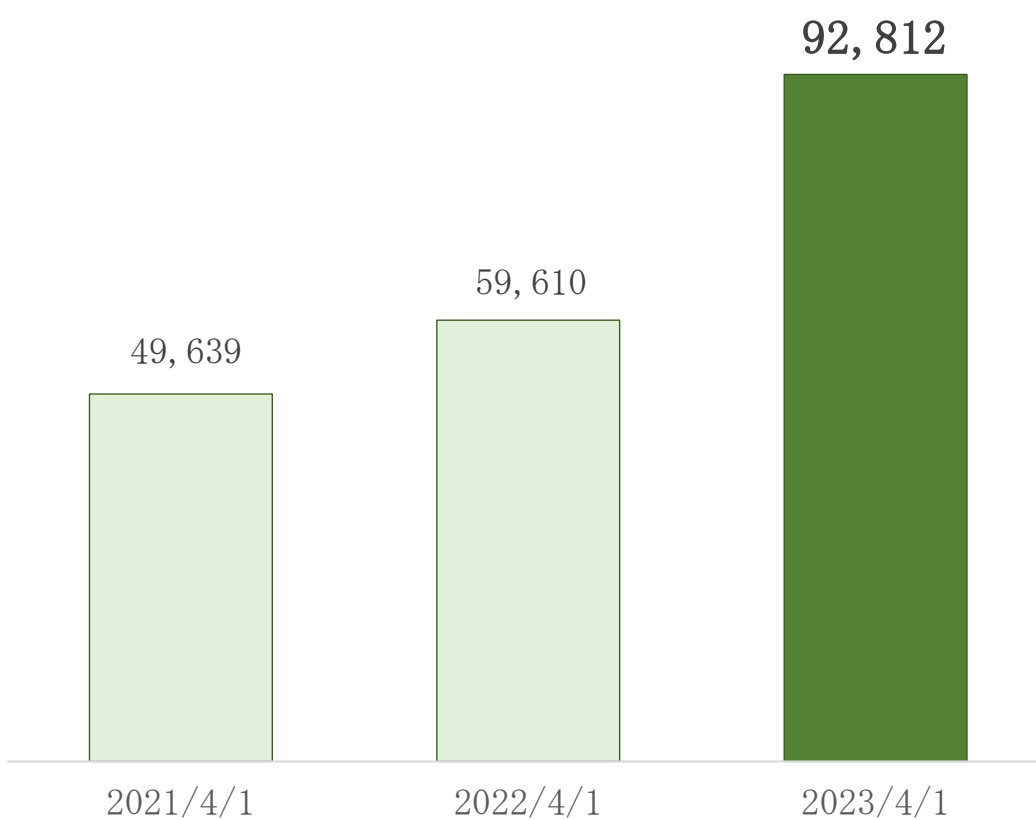
(※) 本資料の数値は速報値のため、前期以前の数値は精査のうえ確定値に変更しております。

(曲)	2021年 4月1日	2022年 4月1日	2023年 4月1日
著作権管理楽曲数	221,504	280,570	379,431
新規管理楽曲数	49,639	59,610	92,812

< 著作権管理楽曲数の推移 >



< 新規管理楽曲数の推移 >



取扱原盤数につきまして

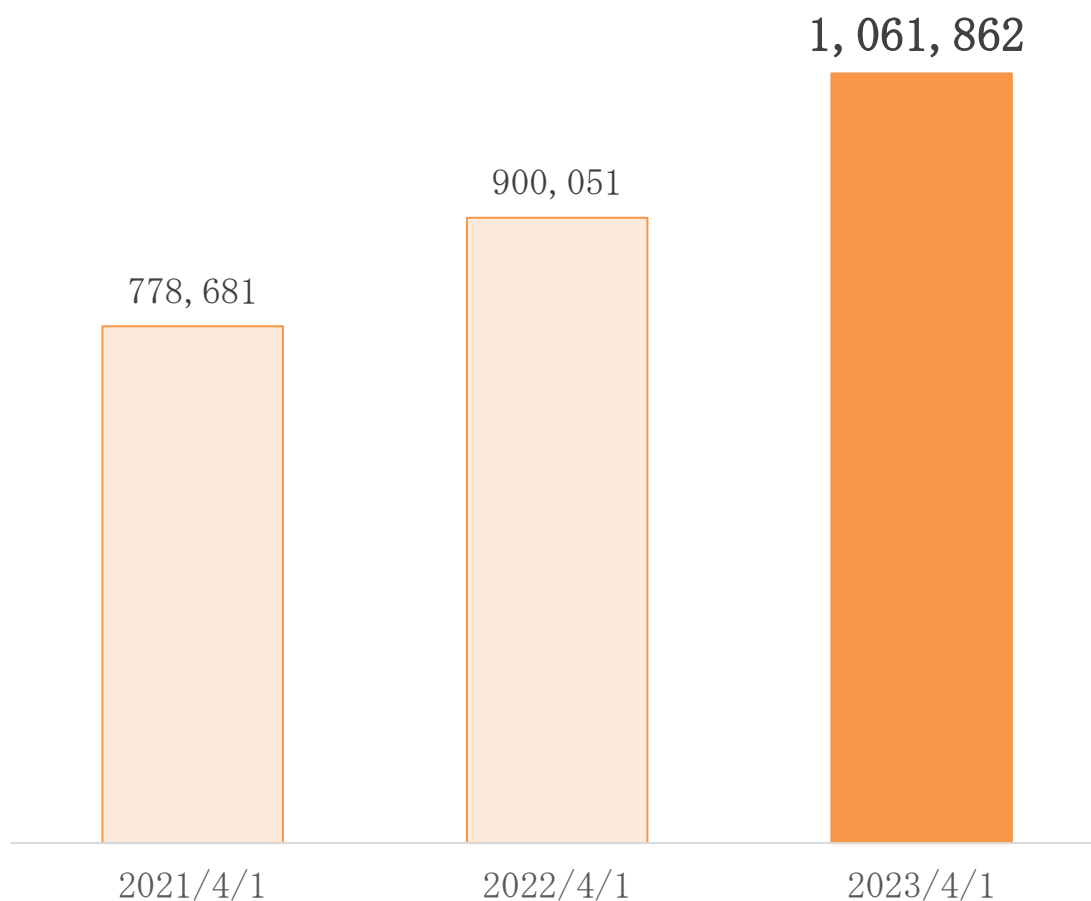
デジタルコンテンツディストリビューション業務における取扱原盤数は、前年同期の900,051原盤から161,811原盤増加し、1,061,862原盤となりました。

<主な関連レーベル・アーティスト>

Official髭男dism、TOHO animation RECORDS、Bandai Namco Game Music/ ASOBINOTES、
星川サラ、星街すいせいなど（五十音順）

(原盤)	2021年 4月1日	2022年 4月1日	2023年 4月1日
取扱原盤数	778,681	900,051	1,061,862

<取扱原盤数の推移>



以上