

2023年5月26日

各位

会社名 株式会社ハピネット
 代表者名 代表取締役社長 榎本 誠一
 (コード番号 7552 東証プライム)
 本件問合せ先 取締役最高財務責任者 石丸 裕之
 電話番号 03-3847-0410

映画『aftersun／アフターサン』

2023年5月26日(金)全国公開のお知らせ

株式会社ハピネット(本社:東京都台東区、代表取締役社長:榎本誠一、証券コード:7552)の子会社である株式会社ハピネットファントム・スタジオ(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:小西啓介)の自社買付作品である映画『aftersun／アフターサン』が5月26日(金)よりヒューマントラストシネマ有楽町ほかにて全国公開します。ぜひ映画館に足をお運びください。

**アカデミー賞®ノミネート、
娘と父とのまぶしい夏の思い出が絶賛され、
早くも今年ベストムービーの声!**

■ 作品紹介

20年前の夏、ソフィが父と訪れた陽光注ぐリゾート、きらきら揺れる海。
 今も残る、アフターサンクリームの手触り——すべてがまぶしかった。
 これは、誰の心にも在る、大切な人との大切な記憶の物語。

11歳のソフィが父親とふたりきりで過ごした夏休みを、その20年後、父親と同じ年齢になった彼女の視点で綴る『aftersun／アフターサン』。2022年カンヌ国際映画祭での上映を皮切りに話題を呼び、気鋭のスタジオ「A24」が北米配給権を獲得。多くのメディアが“ベストムービー”に挙げるなど、勢いはとどまらず、若くして娘を持つ、繊細な父親を演じたポール・メスカルがアカデミー賞®主演男優賞のノミネートを果たす。監督・脚本は、瑞々しい感性で長編デビューを飾った、スコットランド出身の新星シャーロット・ウェルズ。



多くを語らず、ミニマリスティックな演出で、観る者に深い余韻をもたらす本作は、誰しもの心の片隅に存在する、大切な人との大切な記憶を揺り起こす。もし、あの頃、ひとりの人間として、内なる父を知ることができたなら——。

クイーン&デヴィッド・ボウイ「アンダー・プレッシャー」、ブラー「テンダー」等のヒットソングに彩られながら、まばゆさとヒリヒリとした痛みを焼きつける、いつまでも忘れ得ぬ一編がここに誕生した。



■ストーリー

思春期真ただ中、11歳のソフィ(フランキー・コリオ)は、
離れて暮らす若き父・カラム(ポール・メスカル)とトルコのひなびたリゾート地にやってきた。
輝く太陽の下、カラムが入手したビデオカメラを互いに向けあい、親密な時間をともにする。
20年後、カラムと同じ年齢になったソフィ(セリア・ロールソン・ホール)は、
ローファイな映像のなかに大好きだった父の、当時は知らなかった一面を見出してゆく……。

■作品概要

監督・脚本: シャーロット・ウェルズ(初長編監督作品)

出演: ポール・メスカル(ドラマ『ノーマル・ピープル』、映画『ロスト・ドーター』)、
フランキー・コリオ、セリア・ロールソン・ホール

プロデューサー: アデル・ロマンスキー、エイミー・ジャクソン、バリー・ジェンキンス、マーク・セリアク

後援: ブリティッシュ・カウンシル

配給: ハピネットファントム・スタジオ

原題: aftersun / 2022年 / イギリス・アメリカ / カラー / ビスタ / 5.1ch / 101分 字幕翻訳: 松浦美奈 映倫: G
©Turkish Riviera Run Club Limited, British Broadcasting Corporation, The British Film Institute & Tango 2022

詳細情報につきましては、下記の公式 HP・SNS をご確認ください。

HP : <http://happinet-phantom.com/aftersun/index.html>

Twitter : @aftersunjp <https://twitter.com/aftersunjp>

Instagram: aftersun_jp_ https://www.instagram.com/aftersun_jp/

5月26日(金)よりヒューマントラストシネマ有楽町&新宿ピカデリーほかにて全国ロードショー!

